

Kulturaktører på eiendomsjakt:

- Flere kulturaktører mangler lokaler.
- Høye leiekostnader og færre egnede lokaler gjør situasjonen vanskelig for flere kulturinstitusjoner.
- Unge Kunstners Samfund (UKS), 0047, Fotogalleriet Forbundet Frie Fotografer og Verdensteateret er på husjakt.
- Små, frie kulturaktører kan forsvinne fra Oslo sentrum, advarer UKS.

Klar over problemet

Kulturbyråden mener kulturaktørene i Oslo må leve med at hovedstaden er under press.

Kulturbyråd Hallstein Bjercke (V) er veldig godt kjent med problemstillingen kulturinstitusjonene beskriver.

– Dette er ikke noe nytt for Oslo, men er et problem for alle byer som vokser på samme måte, sier Bjercke.

Oslo kommune har reist til Berlin, New York og London for inspirasjon. Bjercke mener Øvingshotellet, Fellesverkstedet og atelierordningen viser at de har forstått problemet.

– Vi arbeider vi med å gjøre tomme, kommunale eiendommer midlertidig tilgjengelig for kulturaktører. Dette arbeidet er i startfasen.

– *Hva tenker du om at kulturaktører må bruke ressurser på eiendomsjakt?*

– Det er selvsagt krevende for dem. Men de som alle andre i denne byen må også leve med at vi er en by under press og som vokser fortest i Europa.